



Ravenna, 7 febbraio 2020

Prot. nr. 166/2020

DECRETO DIRETTORIALE N. 10

OGGETTO: affidamento contratti a tempo determinato fino all'avente diritto Art.20 CCNL Comparto AFAM del 16.02.2005 Art. 1 comma 10 CCNL Comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018 per le cattedre vacanti di Pianoforte e Pratica Pianistica a.a. 2019-2020.

IL DIRETTORE

RICHIAMATI:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo." che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che "A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...);"
- lo Statuto dell'istituto "G. Verdi" (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e approvato dal MIUR con D.D. n. 33 del 14/02/2007;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2/2017 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 28 del 19 novembre 2019 "Approvazione del Bilancio preventivo 2020";

CONSIDERATO il Decreto direttoriale n. 9/2020 con il quale si autorizza un periodo di aspettativa di 12 mesi alla prof.ssa Alessandra Maria Ammàra, docente a tempo indeterminato presso l'Istituto per la cattedra di Pianoforte;

CONSIDERATO che la cattedra di Pratica Pianistica è vacante dal 01/11/2019, data di entrata in quiescenza della Prof.ssa Cinzia Mascanzoni e che il MIUR non ha ancora provveduto ad assegnare un docente per tale disciplina;

CONSIDERATA la comunicazione e-mail del 24/01/2020, con la quale il CINECA avverte che per pratica pianistica, avendo scorso i candidati della L. 128 disponibili, si può attingere dalla graduatoria d'Istituto.

DATO ATTO che si rende improcrastinabile la copertura di tali cattedre e tali assunzioni sono necessarie a garantire la continuità delle docenze dell'Istituto;

CONSIDERATO che sono state consultate le vigenti graduatorie per i suddetti insegnamenti:

- per l'insegnamento di Pianoforte principale (CODI21): Determinazione Dirigenziale F8/45 del 11/10/2016 id nr. 99 23 /80952, prorogata con delibera CDA n. 27 del 30/10/2019 per l'a.a. 2019-2020,
- per l'insegnamento di Pratica Pianistica (COTP03): non avendo una graduatoria d'Istituto, si è ritenuto di avvalersi dell'unica graduatoria vigente pervenuta all'Istituto quella del Conservatorio di Trieste;

DATO ATTO delle disponibilità pervenute dai candidati presenti nelle suddette graduatorie;

RILEVATO che tutta la documentazione attinente al presente atto è depositata agli atti degli uffici di competenza;

ACCERTATA la copertura finanziaria da parte del Direttore Amministrativo sull'U.P.B. 1.1.2.

DECRETA

al fine di assicurare il regolare svolgimento delle lezioni, di procedere all'assunzione a tempo pieno e determinato a partire dal 13/02 p.v. con contratti fino all'avente titolo per l'a.a. 2019/20 e comunque non oltre il 31/10/2020 i seguenti docenti:

- Prof. Gianluca Luisi per la cattedra di Pianoforte (CODI21);
- Prof. Paolo Marzocchi per la cattedra di Pratica Pianistica (COTP03).

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Maria Storace

