

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

Ravenna, 26 luglio 2019

Prot. n.1174 del 26/07/2019

DECRETO DIRETTORIALE N. 23

OGGETTO: Approvazione Bando di selezione pubblica per soli titoli per la formulazione di graduatorie all'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna per incarichi di lavoro a tempo determinato per l'insegnamento di Esercitazioni orchestrali (COMI/02) per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22.

IL DIRETTORE

RICHIAMATI:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.Lgs. 30. marzo 2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo." che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che "A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...)"
- lo Statuto dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna (di seguito ISSM "G. Verdi") approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e approvato dal MIUR con D.D. n. 33 del 14/02/2007;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2007;
- il Decreto Ministeriale n. 382 del 11/05/2018 "Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico - musicale adottato ai sensi del predetto decreto e che prevedeva l'istituzione di corsi propedeutici triennali a partire dall'anno accademico 2018-2019;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 11 del 28 giugno 2019 "Approvazione variazione del Bilancio preventivo 2019";

VISTO il verbale del CA n. 9 del 27 giugno 2019 recante "Programmazione a.a. 2019-20 (integrazioni)";

VISTO il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

VISTO lo statuto di autonomia dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna approvato con delibera del Consiglio Comunale di Ravenna P.G. 97742/149 del 9.11.2006 e dal MIUR con Decreto Dirigenziale n.33 del 14.2.2007;

VISTA la proroga della convenzione tra il comune di Ravenna e l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna (Prot. n. 773 del 12 giugno 2019) approvata con deliberazione di Giunta Comunale n. 255/106859 e con deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto n. 8 del 10.06.2019. La durata è prorogata fino al 31/12/2021 e comunque fino alla statizzazione, qualora antecedente, così come previsto dal comma 3, dell'art. 2 del D.M. n. 121/2019;

VISTO il D.Lgs. 7 aprile 2004, n. 97, coordinato con la legge di conversione 4 giugno 2004, n. 143, recante "Disposizioni urgenti per assicurare l'ordinato avvio dell'anno scolastico 2004-2005, nonché in materia di esami di Stato e di Università".

VISTO il D.L. 12 settembre 2013, n. 104, coordinato con la legge di conversione 8 novembre 2013, n. 128 recante "Misure urgenti in materia di istruzione, università e ricerca";

VISTA la nota MIUR n. 3154 del 9 giugno 2011 – "Graduatorie d'Istituto";

VISTA la nota MIUR n. 3516 del 1 luglio 2011 - "Chiarimenti nota circolare n. 3154/11 - Graduatorie d'Istituto";

VISTA l'urgenza di dotare l'ISSM "G. Verdi" di Ravenna di una propria graduatoria per l'insegnamento in oggetto;

CONSIDERATO CHE

- le graduatorie nazionali formulate ai sensi della legge 143/2004 a cui l'ISSM "G. Verdi" dovrebbe attingere per provvedere alla copertura delle cattedre vacanti, si sono dimostrate nel corso degli anni progressivamente insufficienti a soddisfare le richieste degli Istituti;
- con la L. 128/2013 una buona quota degli inclusi nelle graduatorie di cui alla L. 143/2004 sono stati assunti a tempo indeterminato nei ruoli statali, restringendo drasticamente il numero di docenti eventualmente disponibili ad accettare supplenze;
- le graduatorie nazionali per l'insegnamento in oggetto sono esaurite;
- per le ragioni sopra espresse, vi è la necessità per l'ISSM "G. Verdi" di formulare una propria graduatoria d'Istituto volta a reclutare personale a tempo determinato per garantirsi una tempestiva e corretta copertura della cattedra di Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22;

VERIFICATO CHE la graduatoria da formulare per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22. è la seguente:

Esercitazioni Orchestrali (COMI/02);

RITENUTO di procedere all'approvazione del Bando di Selezione Pubblica per soli titoli con scadenza 30/08/2019 ore 12, allegato come parte integrante e sostanziale del presente atto, finalizzato alla formulazione di una graduatoria per il reclutamento, presso l'ISSM "G. Verdi" di Ravenna, di personale a tempo determinato per l'eventuale copertura dell'insegnamento di Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22.;

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"

Via di Roma 33 – 48121 Ravenna

Tel. 0544-212373; 0544-212069. Fax 0544-217527

istverdi@comune.ra.it – www.istitutoverdi.ra.it

TENUTO CONTO CHE l'insegnamento messo a Bando corrisponde a cattedra in organico nell'ISSM "G. Verdi" di Ravenna;

DI DARE ATTO CHE la costituenda graduatoria sia valida per il triennio 2019-2022;

DECRETA

- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, il Bando di Selezione Pubblica per soli titoli con scadenza 30/08/2019 ore 12 per la formulazione di una graduatoria finalizzata al reclutamento, presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna, di personale a tempo determinato per la copertura dell'insegnamento di Esercitazioni orchestrali (COMI/02), valida per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22.
- Che tale graduatoria d'istituto sarà utilizzata solo nel caso in cui, al momento del conferimento dell'incarico, il posto sia effettivamente necessario. L'affidamento di ogni incarico sarà comunque subordinato all'attivazione della specifica attività e all'effettiva necessità dell'istituto di fruire di ulteriori ore di insegnamento nella materia specificata.
- Che il presente Bando di Selezione Pubblica per soli titoli sia pubblicato all'Albo online e nel sito web Istituzionale www.istitutoverdi.ra.it alla sezione "Bandi di concorso" e sul sito del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca <https://www.miur.gov.it/>;
- Di nominare quale responsabile del procedimento la dott.ssa Barbara Ciani, Direttore amministrativo dell'ISSM "G. Verdi".

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Maria Storace



Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna:

**Selezione pubblica, per soli titoli, per la formazione di una
graduatoria di Istituto per il conferimento di n. 1
incarico di docenza a tempo determinato per
l'insegnamento della disciplina:**

ESERCITAZIONI ORCHESTRALI (COMI/02)

Anni accademici 2019/20, 2020/21, 2021/22

IL DIRETTORE

VISTO la Legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i. "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

VISTO il D.P.R. 28.12.2000, n. 445, recante il Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.Lgs. 30.03.2001, n. 165 e s.m.i., recante norme generali sull'ordinamento alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della L. 508/1999;

VISTO il D. Lgs. 30.6.2003, n.196, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e il Regolamento Generale per la protezione dei dati personali - Regolamento UE 2016/679 (General Data Protection Regulation o GDPR) recante norme sul trattamento dei dati personali;

VISTO il D.P.R. 08.07.2005 n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508"

VISTO il D. Lgs. 11.04.2006, n. 198 e s.m.i., recante il "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della Legge 28/11/2005, n. 246";

VISTO il D.M. n. 90 del 3.7.2009 "Settori artistico - disciplinari dei Conservatori di Musica";

VISTO il D.M. n. 124 del 30.9.2009 "Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica";

VISTA la nota M.I.U.R. - A.F.A.M. prot. 5908 del 04/10/2010 "nuovi ordinamenti didattici: D.M. n.124 del 30 settembre 2009 - D.P.R.212/2005";

VISTA la nota MIUR n. 3154 del 9 giugno 2011 - "Graduatorie d'Istituto";

VISTA la nota MIUR n. 3516 del 1 luglio 2011 - "Chiarimenti nota circolare n. 3154/11 - Graduatorie d'Istituto";

VISTA la direttiva del M.I.U.R. - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Prot. nr. 3154 del 9 giugno 2011, così come integrata dalle successive Note - Prot. nr. 3516 del 01/07/2011 - Prot. nr. 4707 del 08/09/2011 e Prot. 421 del 15/01/2013;

VISTO il D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii., recante il riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.Lgs. 15/06/2015, n. 81 ed in particolare il CAPO III recante la disciplina del lavoro subordinato.

VISTO il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

VISTO lo statuto di autonomia dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna approvato con delibera del Consiglio Comunale di Ravenna P.G. 97742/149 del 9.11.2006 e dal MIUR con Decreto Dirigenziale n.33 del 14.2.2007;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 11 del 28 giugno 2019 "Approvazione variazione del Bilancio preventivo 2019";

VISTO il verbale del CA n. 9 del 27 giugno 2019 recante "Programmazione a.a. 2019-20 (integrazioni)";

RILEVATA la necessità di dotare l'Istituto di una propria graduatoria per il conferimento di n. 1 incarico di docenza a tempo determinato nei corsi accademici di I e II livello e/o nei corsi propedeutici, ove non disponibile all'interno dell'Istituto, per l'insegnamento in oggetto;

CONSIDERATO che la cattedra di Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) è presente nell'organico del personale docente dell'Istituto Superiore di Studi Musicale "G. Verdi" di Ravenna;

ATTESA l'opportunità di redigere una graduatoria d'istituto per l'insegnamento di Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) presso l'ISSM "G. Verdi" per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22;

DISPONE

Art. 1 – INDIZIONE PROCEDURA SELETTIVA

È indetta dall'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna una selezione pubblica, per soli titoli, per la formulazione di una graduatoria di Istituto cui attingere per il conferimento di n. 1 incarico di docenza a tempo determinato, per gli aa.aa. 2019/20, 2020/21, 2021/22, per l'insegnamento del seguente settore disciplinare:

Esercitazioni Orchestrali (COMI/02)

La graduatoria d'istituto sarà formulata per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in "organico" del personale docente in caso di esaurimento di graduatorie nazionali ministeriali e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche.

Art. 2 – REQUISITI GENERALI DI ACCESSO

Ai fini dell'ammissione alla procedura selettiva pubblica indetta presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" è richiesto il possesso dei requisiti generali di accesso al pubblico impiego di cui alle normative vigenti:

1. Età non inferiore agli anni 18;
2. Cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea. È ammessa la partecipazione di cittadini stranieri non comunitari purché in possesso dei requisiti previsti dalla Legge del 6 agosto 2013, n. 97, ossia:

- che siano titolari di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo;
- oppure siano titolari dello status di rifugiato;
- oppure siano titolari dello status di protezione sussidiaria idoneità fisica all'impiego;

3. Godimento dei diritti civili e politici;

4. Adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli stati membri dell'Unione Europea o non comunitari);

5. Non aver riportato condanne penali, né di avere carichi penali pendenti;

6. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;

Sono altresì esclusi dalla procedura coloro che:

1. siano esclusi dall'elettorato politico attivo;

2. siano stati licenziati da un precedente pubblico impiego per motivi disciplinari, oppure siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, oppure siano stati dichiarati decaduti da un pubblico impiego;

3. siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico quando sia accertato che l'impiego fu conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

4. non posseggano la cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea.

I requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al presente bando.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla procedura per difetto dei predetti requisiti di ammissione .

L'Istituto Superiore di Studi musicali "G. Verdi" garantisce il rispetto delle pari opportunità tra lavoratrici e lavoratori (art. 35, comma 1, lettera c), del D.Lgs. n. 165/2001).

Art. 3 – PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

I candidati alla procedura selettiva pubblica (di cui si fa menzione sopra) devono presentare, a pena di esclusione, apposita **domanda di ammissione in carta**

semplice sottoscritta dal candidato mediante la propria firma autografa, compilata secondo i modelli allegati al presente bando, con annessa fotocopia del documento di riconoscimento in corso di validità, così come previsto dalle norme in vigore sulla semplificazione e sullo snellimento dell'attività amministrativa. **Ciascuna domanda dovrà essere corredata di tutta la documentazione richiesta dal presente bando.**

Nella domanda di partecipazione, il/la candidato/a deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28/12.2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci:

1. cognome, nome e codice fiscale;
2. la data ed il luogo di nascita;
3. residenza anagrafica;
4. il possesso della cittadinanza italiana o della cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
5. estremi esatti della disciplina per la quale intende concorrere;
6. domicilio prescelto ai fini della presente procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri), numero telefonico, indirizzo e-mail;
7. dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
8. di avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per gli aspiranti stranieri);
9. di accettare senza riserva tutte le condizioni previste nel presente avviso;
10. di accettare che l'onere economico dell'eventuale restituzione della documentazione allegata sia a proprio carico e di essere a conoscenza del fatto che, decorsi 180 gg. dalla data di approvazione della graduatoria definitiva, il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Le domande (con allegati annessi) si considerano prodotte in tempo utile se pervenute al Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" presso la sede istituzionale in via Di Roma, 33 - 48121 Ravenna **entro e non oltre il termine perentorio delle ore 12.00 del 30 agosto 2019, a pena di esclusione, ed esclusivamente secondo una delle seguenti modalità:**

- 1. Presentazione diretta presso la segreteria** dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna (tel. 0544 212373 - 0544 212069) negli orari di apertura: da Ottobre a Giugno: Lunedì dalle 8.30 alle 12; Martedì 15 -16.30; Mercoledì 8.30 - 12; Giovedì 8.30 - 12 e 15 - 16.30; Venerdì 8.30 - 12. Nei mesi di Luglio e Settembre: Dal Lunedì al Venerdì, dalle 8.30 alle 12. Chiusa il Martedì; in questo caso l'amministrazione provvederà a rilasciare attestazione di avvenuta consegna dando all'interessato fotocopia della prima pagina della domanda con numero di protocollo e data;
- 2. Invio per posta a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno.**
Sulla busta il candidato dovrà riportare la dicitura "PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA – DISCIPLINA Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) aa.aa. 2019-2022".
Qualora la domanda venga spedita tramite posta, ai fini della validità della stessa, **NON fa fede il timbro postale**;
- 3. Invio per posta elettronica certificata PEC** all'indirizzo: issmverdiravenna@pec.it per i soli titoli di posta elettronica certificata;
Nel campo oggetto della mail riportare la dicitura "**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA – DISCIPLINA Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) aa.aa. 2019-2022**".
Saranno accettate le domande che presenteranno **un unico allegato esclusivamente in formato PDF.**

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione, pertanto, coloro i quali abbiano già inviato la domanda di ammissione sono tenuti a ripresentarla entro i termini e le modalità stabiliti dal presente bando, **pena l'esclusione dalla procedura.**

Per la partecipazione alla presente procedura selettiva pubblica dovrà essere versato un contributo, per spese di segreteria, di € 25 sul seguente conto corrente secondo le seguenti modalità: allo sportello presso la sede o qualsiasi filiale della CASSA DI RISPARMIO DI RAVENNA o, in alternativa, con bonifico bancario (con **IBAN: IT 47 B 06270 13199 T20990000084**, intestato a "**ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI G. VERDI RAVENNA**", con causale del versamento "**Cognome e nome del candidato che versa il contributo**" e "**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA – DISCIPLINA Esercitazioni Orchestrali (COMI/02) aa.aa. 2019-2022**"); Ad ogni domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento postale, pena l'esclusione. Il rispetto dei termini di pagamento è tassativo.

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. L'Istituto non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle

comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Art. 4 - ALLEGATI

Nella domanda, compilata utilizzando l'allegato 1), il/la candidato/a deve:

- a) dichiarare i titoli di studio e di servizio posseduti, indicandoli secondo le modalità previste nell'allegato 1.
In caso di servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale il candidato deve indicare gli estremi della procedura pubblica con cui si è proceduto alla stipula del contratto (v. punto **A** della Tabella di Valutazione Titoli allegata alla direttiva del M.I.U.R. - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Prot. nr. 3154 del 9 giugno 2011).
- b) dichiarare i titoli artistico culturali e professionali indicandoli secondo le modalità previste negli allegati 1 e 2.

Con riguardo a questi ultimi, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al/alla candidato/a l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico CD,DVD) dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio a più sedi di voluminosi plichi che, comunque, il/la candidato/a può produrre direttamente in allegato alla domanda. Tale documentazione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini richiesti. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la Commissione di tenerne conto.

Qualora il candidato presenti un numero di titoli superiore ai 30 prescritti, **la Commissione valuterà solo i primi 30 elencati in ordine progressivo nel curriculum**.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Nella domanda deve essere altresì indicato il domicilio eletto ai fini della procedura di cui al presente bando. Ogni successiva variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria dell'Istituto.

Il/la candidato/a è tenuto ad allegare alla domanda di partecipazione anche i seguenti documenti:

1. **Ricevuta comprovante il pagamento delle spese di segreteria**, non rimborsabili, **pari a euro 25**, da effettuare entro i termini di scadenza del presente bando secondo le modalità riportate dall'art. 3;
2. **Curriculum vitae et studiorum con firma autografa o digitale**;
3. **Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità**, debitamente firmato (art. 38 del D.Lgs. 443/2000);
4. **Copia del codice fiscale**.
5. **Dichiarazioni sostitutive**, ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, relative a Titoli di Studio, Titoli relativi all'esperienza maturata in ambito accademico e/o presso istituti AFAM, Titoli artistico - professionali posseduti dal/dalla candidato/a da compilare e sottoscrivere con firma autografa, secondo i modelli allegati al presente bando. Ai fini della valutazione da parte della Commissione giudicatrice, i candidati devono allegare alle dichiarazioni sostitutive, adeguatamente firmate, copia del documento d'identità.

Si precisa che i contenuti dei curriculum e i titoli di cui si dichiara il possesso possono essere autocertificati dal candidato ai sensi del D.P.R. 28/12/2000, n. 445. Tutti i titoli e i documenti che non siano stati prodotti o autocertificati unitamente alla domanda di partecipazione o, comunque, entro il termine ultimo di scadenza, non potranno essere presi in considerazione.

L'autocertificazione deve comunque contenere tutti gli elementi e le informazioni necessari previsti dalle certificazioni cui si riferiscono. Nel caso di produzione di fotocopie semplici di pubblicazioni e altra documentazione è necessario compilare la dichiarazione di conformità all'originale secondo il modello allegato al presente avviso (vd. ALLEGATO 3 - DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA').

L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Art. 5 – ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

provvedimento dell'amministrazione ed immediatamente efficace. La presente graduatoria avrà valenza triennale a partire dalla pubblicazione all'albo online e sul sito Istituzionale www.istitutoverdi.ra.it alla sezione "Bandi di concorso" e sul sito del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca <https://www.miur.gov.it/> e sarà utilizzata esclusivamente qualora vi sia la necessità di coprire i posti messi a bando nonché di quelli che si rendano disponibili.

Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Decorsi novanta giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Istituto non si assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Art. 9 – INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO

L'affidamento dell'incarico mediante contratto individuale di lavoro a tempo determinato dell'aspirante utilmente collocato nella graduatoria di merito per l'insegnamento in oggetto avverrà per i posti vacanti e/o disponibili in organico e sarà comunque subordinato:

- al possesso dei requisiti di cui all'art 2 del presente bando;
- all'attivazione della specifica attività e all'effettiva necessità – dell'istituto – di fruire di ulteriori ore di insegnamento nelle materie specificate;
- alla disponibilità dell'interessato/a a svolgere l'incarico proposto dall'istituto e alla stipula contrattuale;
- all'acquisizione da parte dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna di tutti i dati necessari ai fini fiscali, assistenziali e previdenziali, nel rispetto dell'art. 15 del d.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato dall'Istituto, comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio con ritardo sul termine prefissatogli, per giustificato motivo, gli effetti economici decorreranno dal giorno della presa di servizio.

Il destinatario è individuato con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti. Tutte le graduatorie vengono stilate con riserva d'utilizzo.

Art. 10 – TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale per la protezione dei dati personali (Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile

2016), si informano i candidati che i dati personali da essi forniti in sede di partecipazione al presente bando saranno raccolti presso la segreteria amministrativa dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna, a cura della quale ne avverrà il trattamento unicamente finalizzato all'espletamento della procedura selettiva e all'eventuale instaurazione e gestione del rapporto di lavoro.

Art. 11 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

Il Responsabile del Procedimento amministrativo è la dott.ssa Barbara Ciani, direttore amministrativo dell'ISSM "G. Verdi".

Art. 12 – CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto dal presente Bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Ravenna, 26/07/2019

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Maria Storace

ALLEGATO 1

Al Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali
"G. Verdi" di Ravenna
Via di Roma, 33
48121 RAVENNA

MODELLO DI DOMANDA

Il/la sottoscritto/a _____
(Cognome e Nome)

Nat ___/a a _____, il ___ / ___ / _____, prov. di _____

Cittadinanza _____ Residente in Via/Piazza _____, n. _____

Città _____, prov. _____, Stato _____, CAP _____

Domiciliato in _____, prov. di _____, n. _____

Via/piazza _____, n. _____

Tel.: _____, Cell.: _____

E-mail: _____

Codice fiscale: _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione pubblica per soli titoli nella graduatoria d'Istituto relativa agli Anni accademici 2019/20, 2020/21, 2021/22 per il settore disciplinare¹

codice: _____	settore: _____
------------------	-------------------

¹ L'insegnamento oggetto del bando è:

codice	settore
COMI/02	Esercitazioni Orchestrali

DICHIARA

sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R.:

- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- di essere cittadino/a italiano/a oppure di essere cittadino/a dello Stato _____;
(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione europea);
- di essere cittadino/a di Stato non appartenente all'Unione Europea e di essere in regola con le vigenti norme in materia di soggiorno nel territorio italiano, essendo in possesso del seguente provvedimento di autorizzazione _____;
- di essere domiciliato ai fini della procedura in:
Via/piazza _____, n. _____
C.A.P. _____, città _____, prov. _____
Tel.: _____, indirizzo E-mail _____
(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)
- (riservato ai candidati stranieri) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- Di godere dei diritti civili e politici;
- Di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- Di non essere stato licenziato da un precedente pubblico impiego per motivi disciplinari, oppure destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero sia stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lett. d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;
- Di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico quando sia accertato che l'impiego fu conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.
- Di possedere i seguenti titoli:

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

A.1) Titoli di studio musicali

1	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____
2	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____
3	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____
4	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____
5	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____
6	Diploma _____ di _____ conseguito il ___/___/_____... presso _____

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall'Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

A.2) Titoli di servizio

A.2.1) SERVIZIO SU CATTEDRA O POSTO IN ORGANICO, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, **PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico- scientifici.

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
5	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
6	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
7	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____

A.2.2) SERVIZIO PRESTATO CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE O DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattici - scientifici.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

A.2.3) SERVIZIO SU CATTEDRA O POSTO IN ORGANICO, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, **PER SETTORE DISCIPLINARE DIVERSO** da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico- scientifici.

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
5	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
6	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
7	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____

A.2.4) SERVIZIO PRESTATO CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE O DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **PER SETTORE DISCIPLINARE DIVERSO** da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

1	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
2	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
3	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
4	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo delle graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)

1. **Diploma di Perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea, indicare le caratteristiche che consentono di determinare l'affinità:

2. **Diploma di Laurea / Diploma di Specializzazione / Dottorato di Ricerca** rilasciati da Università:

1	titolo _____ in _____ conseguito il ____/____/____/ presso _____
2	titolo _____ in _____ conseguito il ____/____/____/ presso _____
3	titolo _____ in _____ conseguito il ____/____/____/ presso _____

2.a Borse di Studio conferite da Università o Enti Pubblici

1	Borsa _____ in _____ conferita da _____ nell'anno _____
2	Borsa _____ in _____ conferita da _____ nell'anno _____

2.b Diploma di Perfezionamento post-laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o **Master di I livello** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____
2	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____

2.c Master di II livello e/o Corsi di Specializzazione rilasciati dalle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale

1	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____
2	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____

Titoli di cui ai punti 3), 4) 5) della Nota Ministeriale del 9 giugno 2011 – prot. 3154: vedere allegato 2

6) Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio:**

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
---	---



2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__
	Istituzione: _____
	Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

7) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica, per lo stesso Settore Disciplinare cui si riferisce la graduatoria:

8) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica, per Settore Disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria:

9) Servizio didattico prestato presso Istituzioni estere ai pari livello nell'ambito della Comunità Europea (indicare le caratteristiche che consentono di determinare l'affinità):

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__
	Istituzione _____
	Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
	caratteristiche: _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__
	Istituzione _____
	Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
	caratteristiche: _____

___I___ sottoscritt___ autorizza l'ISSM "G. Verdi" di Ravenna al trattamento dei dati contenuti nella presente domanda unicamente finalizzato all'espletamento della procedura selettivo - comparativa e all'eventuale instaurazione e gestione del rapporto

di lavoro, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale per la protezione dei dati personali (Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) e nei limiti stabiliti dal d.lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii.

(Luogo e data), _____

(Firma Autografa)

Allega:

- Ricevuta comprovante il pagamento delle spese di segreteria, non rimborsabili, pari a euro 25, da effettuare entro i termini di scadenza del presente bando secondo le modalità riportate dall'art. 3;
- Curriculum vitae et studiorum con firma autografa o digitale;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente firmato (art. 38 del D.Lgs. 443/2000);
- Copia del codice fiscale;
- Allegato 2: Elenco titoli artistico-culturali e professionali;
- altro (specificare).

ALLEGATO 2

Il/la sottoscritto/a _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i titoli artistici – culturali e professionali descritti nel seguente elenco numerato e ricompresi nei punti 3) – 4) e 5) della Tabella di Valutazione allegata alla Nota Ministeriale del 9 giugno 2011, prot. 3154.

N.	Elenco titoli artistico-culturali e professionali. Descrizione dettagliata
1	
2	
3	
4	
5	
...	
...	
...	
...	
...	
...	
...	
...	
...	
...	

...	
...	
...	
...	
...	

(Luogo e data), _____

(Firma Autografa)

Per una più ampia elencazione di titoli artistico - culturali e professionali, il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

(Luogo e data), _____

(Firma Autografa)

¹ Indicare il tipo di atto/documento per cui si presenta la dichiarazione sostitutiva e **allegare fotocopia dell'atto e del documento di riconoscimento in corso di validità.**

