

Anno Accademico 2018-19

L'ISSM G.Verdi promuove la formazione di:

Ensemble 20.21

Ensemble strumentale per la valorizzazione del repertorio moderno e contemporaneo

Docenti di riferimento:

Prof. Mauro Montalbetti, Prof. Vanni Montanari, Prof. Stefano Rava

Oggetto e Finalità

Nell'ambito del contesto normativo di riferimento e in particolar modo della formazione finalizzata (DPR 212/2005), L'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi di Ravenna promuove la costituzione di un Ensemble specializzato nella musica dal novecento al contemporaneo, da utilizzare nell'ambito dell'offerta formativa e di produzione dell'ISSM G. Verdi.

Tale laboratorio teorico-strumentale sarà composto da studenti del triennio e del biennio, che studieranno ed eseguiranno il repertorio del XX e XXI secolo collaborando attivamente con docenti in veste di tutor e, in alcune particolari occasioni, anche di esecutori.

La creazione di un Ensemble residente all'interno dell'Istituto che si occupi di questo repertorio, aldilà dell'intrinseco valore formativo destinato a chi ne costituirà l'organico, sarà anche un prezioso strumento di sperimentazione del periodo accademico. Attraverso la collaborazione con i docenti e con ospiti appositamente chiamati, si intende approfondire la conoscenza della musica colta contemporanea e del novecento storico. Si ritiene importante inserire il più stabilmente possibile la nuova musica nei percorsi didattici e formativi degli studenti, in una visione europea della formazione professionale del musicista, al giorno d'oggi ormai assolutamente necessaria.

Con la classe di Composizione si potrà altresì avviare una feconda collaborazione che garantisca un gruppo agile, al quale poter affidare l'esecuzione di partiture composte dagli allievi.

Contenuti e Tipologie artistico-musicali

Sono individuati contenuti artistico-musicali di specifica formazione riguardanti il repertorio in oggetto, con particolare attenzione all'interazione di ambiti tecnico-musicali eterogenei.

Accesso e Partecipazione

L'Ensemble sarà aperto ad allievi interni ed anche ad ex allievi che ne facessero eventuale richiesta. Gli allievi interni potranno comunicare la loro adesione ad uno dei docenti di riferimento del progetto, mentre gli ex-allievi potranno formulare la domanda alla Direzione.

Modalità

Gli organici dell'Ensemble verranno definiti all'inizio di ogni anno accademico, in base alle adesioni e alle attività programmate che l'Istituto avrà in progetto. I componenti dell'Ensemble saranno tenuti alla partecipazione alle manifestazioni approvate dall'ISSM G. Verdi.

Come i docenti di riferimento, tutti i docenti dell'Istituto competenti in materia possono rendersi disponibili ad ogni anno accademico per prestare la propria opera come tutor per l'Ensemble. I docenti disponibili potranno disporre da un minimo di 2 ore fino ad un massimo di 6 ore per produzione. Le ore di attività inerenti ad ogni produzione si intendono come attività organizzative, compilazione di testi e programmi, assistenza durante le prove e agli eventi ad esse collegati.

Scadenza domande per l'accesso alle audizioni

Le adesioni degli studenti partecipanti devono essere comunicate entro l'inizio di ogni anno accademico. Sarà comunque possibile rimodellare l'organico anche successivamente, in base a eventuali esigenze che emergessero in corso d'opera. Il modulo di richiesta per gli studenti è in allegato.

Costi di frequenza e Condizioni di frequenza

Per gli studenti non sono previste quote di iscrizione e non sono previsti compensi per le attività promosse dall'ISSM G. Verdi.

MODULO ISCRIZIONE
alle attività dell'Ensemble 20.21
dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi – Ravenna

Il sottoscritto _____
nato a _____ Prov. (_____) il ____/____/_____
Residente a _____ Prov. (_____) CAP. _____
in via _____ n° _____
Tel _____ cell _____
e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alle attività dell'Ensemble 20.21 per l'a.a. _____

STRUMENTO:

(indicare anche eventuali strumenti affini per cui ci si rende disponibili)

Il/La sottoscritto/a **DICHIARA** di essere consapevole che la scuola può utilizzare i dati contenuti nel presente documento esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione (d.lgs. 196/2003 "Tutela della privacy" - art. 13 e art. 23), Reg.to UE 2016/679

Firma _____

Data _____